SERIES MANIA FORUM | FESTIVAL INTERNATIONAL LILLE HAUTS-DE-FRANCE | MARCH 19 > 21 2024

RULES & REGULATIONS
THE SERIES MANIA FORUM CO-PRO PITCHING SESSIONS

INTRODUCTION

The Co-Pro Pitching Sessions take place at the Series Mania Forum in the form of a presentation of 15 TV series in development by their producer(s) and/or writer(s).

Series Mania Forum runs from March 19-21, 2024 in Lille, France, and online on the Series Mania Digital Forum.

On March 19, the selected projects will be presented by their producers before an audience of audiovisual industry execs. After the pitching session, the project representative will also meet interested partners during a day dedicated to individual meetings.

The projects must be submitted in accordance with the rules below, and within the specified dates.

The registration for the presentation of a project implies the unconditional acceptance of the present regulations and, in case of selection of the project, the commitment of the presence of a representative at the event from March 18-21, 2024 which includes the mandatory rehearsal sessions on March 18, the day before the event.

ELIGIBILITY

Selection criteria

- **Projects can only be submitted by companies** (production, distribution). Applications from individuals, such as writers, will not be accepted.
- The project must be for a **fiction series** (drama, comedy ...). Documentary or animation series projects will not be considered.
- **Companies can submit up to two projects.**
- **Projects selected for another market or festival, cannot be accepted.**
- Projects submitted (but not selected) in previous calls for projects can be presented again **if significant work has been done** (to be detailed in the submission form).
- The format of the series must be a **minimum of three episodes.**
- The length of each episode must **be a minimum of 26 minutes.**
- Adaptations of previous TV shows will not be considered. Season 2 of existing series will not be considered.

- Producers must **hold the rights to the original work** if the project is a literary or podcast adaptation.

- Projects that have received previous training (EAVE, ACE, Torino Film Lab, MidPoint, Serial Eyes etc…) **but have not been presented at a festival or market** are eligible.

While not compulsory, we will take into consideration:

- The support of a TV channel in the country of origin, or the support of an international distributor, with proof provided in the form of an official document such as a letter of interest or development contract ;

- The experience of the company in the production of TV series or the financing of international co-productions.

- We are also keen to ensure a selection that represents a wide diversity of geographical locations and genres.

The selection committee

Projects will be selected by a committee from Series Mania, made up of Laurence Herszberg, Frédéric Lavigne, and Francesco Capurro and a team of qualified readers that is revised every year.

Projects will be selected after obtaining a majority vote from the selection committee, and no discussion will be entered into.

PROJECT REGISTRATION

Project submissions must respond to the selection criteria and the application must include the documents specified below.

Submission of projects is **free.**

To qualify for submission for pre-selection, TV series projects must be submitted online on our website: www.seriesmania.com. **No submission by email, post, or any other means will be accepted.**

The following documents are required for any submissions, and must be supplied before the closing date:

- **A pitch document (10 pages maximum) following the template provided by Series Mania.** This document should include the following elements: logline, synopsis, presentation of the characters and narrative arcs, short episodic synopsis, presentation of the world and tone of the series, author's & producer's note and a global financing plan (template also provided by Series Mania). *Please use the following format: A4, Calibri, 12 pt, 1.15 line spacing, margins of min. 2.0 cm on the sides.*

- **Filmographies and biographies of the creative team**

And if available:

- A few photos/moodboard/visuals/illustrations of the project;
- Letter of interest or development contract with a broadcaster (if applicable)

Submissions will only be accepted in English so all submitted material can be read by our international selection committee. Incomplete submissions will not be considered.

Series Mania Forum will not be responsible for any costs (translation, postage, graphic design, etc.) incurred for submission.

The closing date for submissions is **Thursday, November 30, 2023 until 11.59 pm (CET).**

Please note that a short list of candidates will be contacted for a short video interview in English as we reach the final stage of the selection process. The interview will take place with the two project's representatives that will go on stage. The official selection will be announced via email to candidates **by the end of January 2024.**

Representatives of projects that are not selected may request to attend the Series Mania Forum. Submission of a project does not automatically grant the applicant with the right to participate in the event. A selected company who has already purchased their accreditation may have it refunded or transferred to a member of their team.

THE BEST PROJECT PRIZE AWARD

A development grant of **€50,000 (fifty thousand euros)** will be awarded to what is judged to be the best project, as chosen by an independent jury made up of TV industry executives.

The jury will watch all the project presentations and will meet at the end of the session to decide upon the winner, which will be chosen by majority vote. The jury's decision is final, and no discussion will be entered.

The grant will be given to the production company whose project is selected in two steps:

- 50% or €25,000 (twenty-five thousand euros) at the end of the 2024 edition of Series Mania Forum.

- 50% or €25,000 (twenty-five thousand euros) upon presentation of recipes for expenditure linked to the project going into production (shooting) within three years from the pitch date (March 19, 2024).

The amount of the prize money may be modified between now and the prize-giving, without notice.

The Best Project Prize winner must mention the prize from the 2024 Series Mania Forum, as well as the festival logo in its credits (generic, promotional material…). The representatives of the awarded project will also be interviewed about their experience at the 2024 Series Mania Forum and will participate in a photo session.

PARTICIPATION OF SELECTED PROJECTS

For each selected project, at least one representative (producer, writer – we recommend 2 persons on stage, 3 maximum) must be in Lille from March 18-21 to take part in rehearsals, to present the project during the Co-Pro Pitching Sessions and participate in individual meetings. The presentation pitch will last a maximum of 7 minutes. We recommend 6'30 minutes pitches, divided into a 5' oral presentation and a 1'30 teaser. We require all presentations to be in English. The pitching sessions take place at Lille Grand Palais.

Preparatory coaching
The selected projects must prepare their presentation of Lille with the pitch coach of the Series Mania Forum.

- As soon as the selection is announced, the representatives of each project will be invited to an introductory meeting with the Series Mania Forum team. Date and other details on this meeting will be given in the official selection letter.
- A minimum of two remote coaching sessions will be scheduled and editorial follow-ups will be ensured by email. Project representatives must make themselves available on the dates agreed with the coach.
- An online rehearsal session will be organized a few days before the event. Participation in this session is mandatory for all participants.
- On March 18, a rehearsal and technical tests will take place at Lille Grand Palais, which the project representatives must attend.

Delivery date
The project representatives must provide the Series Mania Forum teams with all the material that could be used during the Co-Pro Pitching Sessions (photo and video files grouped in a PowerPoint file, etc.) by **Tuesday, March 12, 2024** at the latest, and must strictly respect the technical specifications provided by the Series Mania Forum teams. The Series Mania Forum reserves the right to refuse any element submitted after the deadline or that does not comply with the technical specifications provided.

Credits
Completed projects from the Series Mania 2024 Co-Pro Pitching Sessions must mention their selection at Series Mania Forum 2024 in their closing credits and promotional material.

Fees
The festival will cover:

- Accreditation for two representatives ;
- Two other members of the team will be eligible for an "early bird" rate.

The festival will not cover travel costs nor accommodation expenses.

CONFIDENTIALITY AND MARKETING

Documents supplied with project submissions are strictly confidential and are not for publication.

The representatives of selected projects must supply information for Series Mania Forum marketing purposes, such as the website, catalogs, and flyers. The pitching sessions will be recorded and made available to all registered professionals on the Series Mania Forum digital platform.

A list of selected projects, which will include the title of the project, country of origin, production company, and associated TV channel or distributor, may be used for marketing purposes and published in the press.

The project catalog, including the above information, as well as provisional financial elements, will be distributed to all accredited participants of the Series Mania Forum and to journalists from the professional press.

Between the time of their selection and their official pitch at the Series Mania Forum, the selected projects undertake not to publicly reveal any new information concerning their financing (coproduction deal, deal with a broadcaster, etc…).

RÈGLEMENT
CO-PRO PITCHING SESSIONS DU SERIES MANIA FORUM

Dans ce document, le genre masculin est utilisé dans le seul but d'alléger le texte.

INTRODUCTION

Les **Co-Pro Pitching Sessions** se déroulent pendant le Séries Mania Forum sous la forme de présentations de projets de séries TV en développement, par leurs producteurs et/ou auteurs.

Le Séries Mania Forum aura lieu du 19 au 21 mars 2024 à Lille Grand Palais, et en ligne sur le Séries Mania Digital Forum.

15 projets de séries TV seront sélectionnés pour être présentés durant les **Co-Pro Pitching Sessions.**

Le 19 mars 2024, les 15 projets sélectionnés seront présentés par leur producteur et/ou auteur devant un public constitué de décideurs clés de l'industrie audiovisuelle internationale. A la suite de la session de pitch, les porteurs de projets auront l'occasion de rencontrer des partenaires intéressés lors d'une journée dédiée à des rendez-vous individuels.

Les projets doivent être inscrits selon la réglementation décrite ci-dessous dans le respect des dates limites indiquées.

L'inscription d'un projet vaut pour acceptation sans réserve de la présente réglementation et, en cas de sélection du projet, l'engagement de la présence d'un représentant lors de l'événement du 18 au 21 mars 2024, incluant une journée de répétitions obligatoires pour tous les participants le 18 mars, soit la veille de l'événement.

SÉLECTION

Conditions d'éligibilité et critères de sélection

- Les projets sélectionnés doivent être **soumis par une entreprise** de production ou de distribution. Les candidatures émanant de particuliers (auteurs, scénaristes, etc.) ne seront pas acceptées.

- Une même société peut soumettre **maximum 2 projets** au comité de sélection.

- La candidature doit porter sur un **projet de série de fiction.** Les projets de série documentaire ou d'animation ne sont pas éligibles.

- Les projets déjà **sélectionnés et présentés dans le cadre d'un autre marché ou événement français ou international ne pourront pas être retenus.**

- Les projets soumis (mais non sélectionnés) lors de précédents appels à projets peuvent être présentés à nouveau **si un travail significatif a été fait** entre-temps (à justifier dans le formulaire d'inscription).

- Le format de la série doit être **d'un minimum de trois épisodes par saison.**

- La durée de chaque épisode de la série proposée doit être égale ou supérieure **à 26 minutes**.

- Les producteurs doivent obligatoirement **détenir les droits de l'œuvre originale** si le projet est une adaptation.

- Les projets **ayant fait l'objet d'une formation** (par exemple EAVE, ACE, Torino Film Lab, MidPoint, Serial Eyes, etc.) mais n'ayant pas été présentés dans un festival ou marché sont éligibles.

Parmi les critères de sélection des projets seront pris en considération (sans être obligatoires) :

- Le soutien d'une chaîne de télévision dans le pays d'origine ou le soutien d'un distributeur international (cet engagement devra être justifié par un document officiel : une lettre d'intérêt, un contrat de développement…) ;

- L'expérience de la société dans la production de séries et/ou le financement de coproductions internationales ;

- La diversité géographique et le genre.

Comité de sélection

La sélection des projets est réalisée par l'équipe du festival Séries Mania (Laurence Herszberg, Frédéric Lavigne, Francesco Capurro) et d'un comité qualifié renouvelé chaque année.

La sélection des projets est faite lors d'une délibération dudit comité de sélection et ne pourra faire l'objet d'aucune réclamation.

INSCRIPTION DES PROJETS

Les projets inscrits doivent répondre aux critères de sélection énoncés ci-avant et l'inscription doit inclure l'ensemble des documents mentionnés ci-après.

L'inscription des projets **est gratuite.**

Pour être admissible lors de la pré-sélection, les projets de séries TV doivent être enregistrés en remplissant le formulaire d'inscription disponible sur notre site internet : www.seriesmania.com.
Aucune candidature par e-mail, courrier ou toute autre forme ne sera prise en considération.

Afin de valider l'inscription, les documents suivants doivent être fournis impérativement avant la date limite :

- **Un document de présentation du projet (10 pages) respectant le modèle fourni par Series Mania**. Ce document doit comporter les informations suivantes : logline, synopsis, présentation des personnages, et des arcs narratifs, synopsis épisodiques (si disponibles), présentation de l'arène et du ton de la série, note d'intention du créateur et du producteur, ainsi qu'un plan de financement global du projet (modèle également fourni par Series Mania). *Merci de respecter le format de document suivant : A4, Calibri, 12 pt, 1.15 d'espace interligne, marges min. 2 cm sur les côtés.*

- **Filmographies et biographies de l'équipe créative du projet**

Et, si disponibles :

- Quelques photos / moodboard / visuels du projet ;
- Lettre d'intérêt ou contrat de développement du diffuseur (le cas échéant)

Seules les candidatures rédigées en anglais seront acceptées afin que l'ensemble des éléments soumis soient accessibles à notre comité de sélection international. Les candidatures incomplètes ne seront pas prises en considération. Le Séries Mania Forum ne remboursera aucun frais (traduction, courrier, conception graphique, etc.) liés à la production des documents soumis.

La date limite de candidature est le **jeudi 30 novembre 2023 jusqu'à 23h59 (CET).**

Pour la dernière étape du processus, une short list de candidats sera contactée pour un court entretien vidéo en ligne qui aura lieu en anglais. L'entretien se fera avec les 2 ou 3 (maximum) représentants qui souhaitent présenter leur projet sur scène. La sélection officielle définitive sera annoncée par email aux candidats par les organisateurs fin janvier 2024.

Les représentants des projets non retenus pourront faire une demande de participation au Séries Mania Forum. L'inscription d'un projet ne constitue en aucun cas une participation de droit à cet événement. Une société dont le projet a été sélectionné, et ayant déjà acheté son accréditation, pourra se faire rembourser cette dernière ou la transférer à un membre de son équipe.

PRIX DU MEILLEUR PROJET

Une aide au développement d'un montant de 50 000 euros (cinquante mille euros) sera attribuée au producteur vainqueur du prix du meilleur projet. Le meilleur projet sera désigné par un jury indépendant composé de professionnels représentatifs du monde de l'audiovisuel.

Ce jury composé de professionnels internationaux de l'audiovisuel assistera à l'ensemble des présentations de projets et se réunira à l'issue de celle-ci, le jour-même, afin de délibérer. La décision prise par le jury sera irrévocable et ne pourra faire l'objet d'aucune réclamation.

L'aide financière sera remise à la société porteuse du projet retenu par le jury en deux temps :

- 50% de la somme, soit 25 000 euros (vingt-cinq mille euros) dès la fin de l'édition 2024 du Forum ;
- 50% de la somme, soit 25 000 euros (vingt-cinq mille euros) sur présentation de justificatifs des dépenses liées à la mise en production du projet (tournage), à condition que celle-ci se fasse dans les trois années suivant le jour du pitch, soit le 19 mars 2024.

Le prix et son montant peuvent être modifiés d'ici à la remise du prix et ce sans préavis.

Les représentants du projet ayant remporté le prix du meilleur projet s'engagent à prendre part à un entretien pour témoigner de l'expérience vécue au sein du Séries Mania Forum ainsi qu'à une séance photos. Le projet gagnant devra mentionner le prix du Séries Mania Forum 2024 ainsi que le logo du festival dans ses crédits (générique, supports promotionnels).

CONDITION DE PARTICIPATION DES PROJETS SELECTIONNÉS

Pour chaque projet sélectionné, au moins un représentant dudit projet (producteur, scénariste) doit être présent à Lille du 18 au 21 mars 2024 afin de participer aux répétitions, présenter son projet lors des Co-Pro Pitching Sessions et participer aux rendez-vous individuels.
Nous recommandons 2 personnes personne sur scène (maximum 3).
La durée de la présentation par projet est de 7' maximum. Nous recommandons le format de 6'30 minutes, soit 5' de temps de parole et 1'30 de teaser vidéo. La présentation se fait obligatoirement **en anglais.**

Préparation des pitches
Les porteurs de projets sélectionnés doivent obligatoirement préparer leur présentation de Lille avec la pitch coach du Séries Mania Forum selon le calendrier suivant :

- Dès l'annonce de la sélection, les représentants de chaque projet doivent participer à une première réunion collective d'introduction avec l'équipe du Séries Mania Forum - dont la coordinatrice et la pitch coach. La date et les modalités de cette réunion seront indiquées dans le document d'annonce de la sélection.
- Ensuite, deux sessions (minimum) de coaching en ligne sont fixées, complétées par un suivi éditorial – texte du pitch et teaser - par échange de mails. Les représentants des projets s'engagent à se rendre disponibles aux dates agrées avec la pitch coach.
- Une répétition collective de tous les projets sélectionnés est organisée en ligne dans le courant de semaine précédant l'événement. La participation à cette session est obligatoire pour l'ensemble des participants.
- Le 18 mars 2024, à Lille Grand Palais, ont lieu une répétition générale et des essais techniques auxquels les représentants des projets devront impérativement participer.

Délais de livraison supports audiovisuels
Les représentants des projets doivent fournir au plus tard le mardi 12 mars 2024 aux équipes du Séries Mania Forum l'ensemble du matériel qui pourrait être utilisé au cours des Co-Pro Pitching Sessions (fichiers photos et vidéo regroupés dans un fichier PowerPoint) et respecter strictement les spécifications techniques fournies par les équipes du Séries Mania Forum. Le Séries Mania Forum se réserve le droit de refuser tout élément remis après la date limite ou ne respectant pas les spécifications techniques transmises.

Crédits
Les projets produits, issus des Co-Pro Pitching Sessions de Séries Mania 2024 devront mentionner leur sélection au Séries Mania Forum 2024 dans leur générique de fin et leurs supports promotionnels.

Prise en charge
Le Forum Séries Mania prendra en charge pour chaque société porteuse de projet :

- Les accréditations de deux représentants ;
- Deux autres membres de l'équipe pourront bénéficier d'un tarif "early bird".

Le Forum ne couvre pas les frais de voyage ni les frais d'hébergement.

CONFIDENTIALITÉ ET COMMUNICATION

Les documents envoyés lors de la candidature des projets resteront strictement confidentiels et ne feront l'objet d'aucune publication.

Les projets sélectionnés devront fournir des informations qui seront publiées sur les supports de communication du Forum de Séries Mania (site internet, catalogues, flyers, …). Les sessions de pitch seront filmées et mises en ligne sur la plateforme digitale réservée aux accrédités.

La liste des projets sélectionnés, incluant le titre du projet, le pays d'origine, la société de production et la chaîne de télévision ou le distributeur associé, pourra être communiquée et publiée dans la presse.

Le catalogue du Séries Mania Forum, incluant les informations mentionnées ci-dessus ainsi que les éléments financiers provisoires, sera distribué à l'ensemble des participants accrédités et à certains journalistes de la presse professionnelle.

Les projets sélectionnés s'engagent entre le moment de leur sélection et leur présentation officielle au Séries Mania Forum à ne pas rendre publique toute nouvelle information concernant leur financement (deal de coproduction, distributeur ou un diffuseur/plateforme).